Koviloor Digital Library

உ

கனகதாரா ஸ்தோத்திரம்

ஆதி சங்கரர் அருளிய கனகதாரா ஸ்தோத்திரத்திற்கு கவிஞர் கண்ணதாசன் அவர்களின் தேனினும் இனிய தமிழ்ப் பாடல்கள்.



ACC No 34053
Q25 3-3

Koviloor Digital Library

- இல்வாழ்க்கை என்பது
சமுதாயத்தின் ஆணிவேர்;
வேர் நலமாக இருந்தால்தான்,
விளைச்சல் சிறப்பாக இருக்கும்.

- வாழ்க்கை என்பது
பெறுவது மட்டுமல்ல
தருவதும்தான்.

அனுபவிப்பது மட்டுமல்ல
அளிப்பதும்தான்.

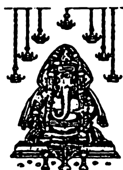
- குடும்பத்தை நிர்வாகம் செய்வது
உங்கள் அறிவாகத்தான்
இருக்கவேண்டுமே தவிர
உணர்ச்சிகள் நிர்வாகம்
செய்யக்கூடாது.

- சேரில்லாத குளம் உண்டா?
குறையில்லாத மனிதன் உண்டா?

குறைகளைப் பேசி
சோர்ந்து போவதைவிட;

நிறைகளைப் பேசி
உற்சாகமாய் இருக்கலாமே!

Koviloor Digital Library



அருள்மிகு கற்பக விநாயகர் பாடல்

அற்புதக் கீர்த்தி வேண்டின்
ஆனந்த வாழ்க்கை வேண்டின்
நற்பொருள் குவிதல் வேண்டின்
நலமெலாம் பெருக வேண்டின்
கற்பக மூர்த்தி தெய்வக்
களஞ்சியத் திருக்கை சென்று
பொற்பதம் பணிந்து பாரீர்!
பொய்யில்லை கண்ட உண்மை!

பிள்ளையார்பட்டி என்னும்
பேரருட் சுரங்கத்தின்கண்
உள்ளவன் மலையில் பூத்த
உருவத்தின் இயற்கைத் தோன்றல்
தெள்ளிய மனத்தார்க் கெல்லாம்
திருவருள் வழங்கும் தெய்வம்
கள்ளமில் பக்தர் தந்தை
கற்பக மூர்த்தி அன்றோ!

– கவியரசு கண்ணதாசன்

Koviloor Digital Library



கனகதாரா ஸ்தோத்திரம்

ஆதி சங்கரர் அருளிய கனகதாரா ஸ்தோத்திரத்திற்கு கவிஞர் கண்ணதாசன் அவர்களின் தேனினும் இனிய தமிழ்ப் பாடல்கள்.

இதை மனமுருகிப் பாடினால் வாழ்வில் வளம் பெருகும். செல்வம் பொழியும்.

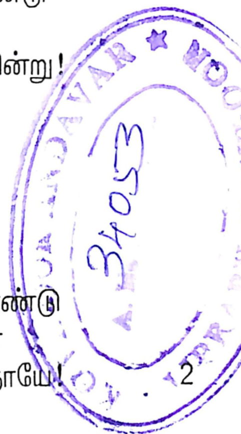
மாலவன் மார்பில் நிற்கும்
மங்கலக் கமலச் செல்வி!
மரகத மலரில் மொய்க்கும்
மாணிக்கச் சுரும்பு போன்றாய்!
நீலமா மேகம் போல
நிற்கின்ற திருமா லுந்தன்
நேயத்தால் மெய்சி லிர்த்து
நிகரில்லாச் செல்வம் கொண்டான்! 1

மாலவன் மீது வைத்த
மாயப்பொன் விழிஇ ரண்டை
மாதுநீ என்னி டத்தில்
வைத்தனை என்றால் நானும்
காலமா கடலில் உந்தன்
கருணையால் செல்வம் பெற்று
கண்ணிறை வாழ்வு கொள்வேன்
கண்வைப்பாய் கமலத்தாயே!

Koviloor Digital Library

நீலமா மலரைப் பார்த்து
நிலையிலாது அலையும் வண்டு
நிற்பதும் பறப்ப தும்போய்
நின்விழி மயக்கம் கொண்டு
கோலமார் நெடுமால் வண்ணக்
குளிர்முகம் தன்னைக் கண்டு
கொஞ்சிடும், பிறகு நாணும்
கோதையார் குணத்தில் நின்று!

ஏலமார் குழலி அந்த
இருவிழி சிறிது நேரம்
என்வசம் திரும்பு மாயின்
ஏங்கிய காலம் சென்று
ஆலமா மரங்கள் போல
அழிவிலாச் செல்வம் கொண்டு
அடியவன் வாழ்வு காண்பேன்
அருள்செய்வாய் கமலத் தாயே!



நற்குடிப் பிறந்த பெண்கள்
நாயகன் தனைப்பார்த் தாலும்
நாணத்தால் முகம்பு தைத்து
நாலிலோர் பாகம் பார்ப்பார்!
பற்பல நினைத்த போதும்
பாதிக்கண் திறந்து மூடி
பரம்பரைப் பெருமை காப்பார்!
பாற்கடல் அமுதே! நீயும்

Koviloor Digital Library

அற்புத விழிக ளாலே
அச்சுத முகுந்தன் மேனி
அப்படிக் காண்ப துண்டு
ஆனந்தம் கொள்வ துண்டு!
இப்பொழு(து) அந்தக் கண்ணை
என்னிடம் திருப்பு தாயே!
இருமையும் செழித்து வாழ
இகத்தினில் அருள்வாய் நீயே 3

மதுஎனும் பெயரில் வாழ்ந்த
மனமிலா அரக்கன் தன்னை
மாபெரும் போரில் வென்ற
மாலவன் மார்பி லாடும்
அதிசய நீல மாலை
அன்னநின் விழிகள் கண்டு
அண்ணலும் காலந் தோறும்
ஆனந்தம் கொள்வ துண்டு!

பதுமநேர் முகத்தி னாளே!
பதுமத்தில் உறையும் செல்வி!
பாற்கடல் மயக்கும் கண்ணை
பதியின்மேற் பாய்ந்த கண்ணை
பேர்த்தெடுத் தென்மேல் வைத்தால்
பிழைப்பன்யான் அருள்செய் வாயே,
பேரருள் ஒருங்கே கொண்ட
பிழையிலாக் கமலத் தாயே! 4

Koviloor Digital Library

கைடப அரக்கன் தன்னை
கடிந்தநின் கணவன் மார்பு
கார்முகில் அன்னத் தோன்றி
கருணைநீர் பொழியுங் காலை,
மைதவழ் மார்பில் வீசும்
மயக்குறும் மின்னல் ஒன்று!
மயக்குவன் திருமால், பின்னர்
மகிழ்வன்நின் விழிதா னென்று!

செல்தவப் பிருகு வம்சச்
சேயெனப் பிறந்து எங்கள்
திருவென வளர்ந்த நங்காய்!
தினமும்யாம் வணங்கும் கண்ணாய்!
கொய்தெடு விழியை என்மேல்
கொண்டுவந் தருள்செய் வாயே
கொற்றவர் பணிகள் செய்யும்
கோலமார் கமலத் தாயே! 5

போரினில் அரக்கர் கூட்டம்
புறங்கண்ட நெடியோன் தன்னை
போரின்றிக் குருதி யின்றிப்
புறங்காணத் துடித்து வந்த
மாரனை ஊக்கு வித்த
வாளெது கமல நங்காய்?
மங்கைநின் விழிக ளன்றோ!
மாலவன் தன்னை வென்ற

Koviloor Digital Library
தேரிய மாரன் உன்னைத்
தேரெனக் கொண்ட தாலே
திருமலை வேங்க டேசன்
திறத்தினை வென்றான் அன்றோ!
கூரிய விழியாய் உன்றன்
குறுவிழி தன்னை என்பால்
கொண்டுவந் தால்யான் உய்வேன்
கொடுத்தருள் கமலத் தாயே! 6

"மந்திரம் உரைத்தாற் போதும்
மலரடி தொழுதாற் போதும்"
மாந்தருக்(கு) அருள்வேன் என்று
மலர்மகள் நினைத்தால் போதும்
இந்திர பதவி கூடும்;
இகத்திலும் பரங்கொண்டாடும்:
இணையறு செல்வம் கோடி
இல்லத்தின் நடுவில் சேரும்!

சந்திர வதனி கண்கள்
சாடையிற் பார்த்தாற் போதும்
தாய்விழிப் பட்ட கல்லும்
தரணியில் தங்க மாகும்!
எந்தவோர் பதவி வேட்டேன்
எளியவனுக்(கு) அருள் செய்வாயே!
இகத்தினில் செல்வம் தந்து
இயக்குவாய் கமலத் தாயே! 7

Koviloor Digital Library
எத்தனை பேர்க்குக் கிட்டும்
இறையருள் ஆன்ம சாந்தி?
இகமெனும் கடலில் வீழ்ந்து
எவர்விழைத் தார்கள் நீந்தி?
தத்துவப் படியே யாவும்
தலைமுறை வழியே கிட்டும்!
தவமெனும் முயற்சி யாலே
பவவினை தணிந்து போகும்!

அத்தனை முயற்சி என்ன
அண்ணல்மா தேவி கண்ணில்
அருள்மழை வந்தாற் போதும்
அகம்புறம் முக்தி யாகும்!
இத்தனை சொன்ன பின்பும்
இன்னுமா தயக்கம் தாயே!
இல்லத்தைச் செல்வ மாக்கி
இன்னருள் புரிவாய் நீயே! 8

நீருண்ட மேகக் கண்கள்!
நிழலுண்ட கரிய கூந்தல்!
நேர்கொண்ட மாந்தர் வீட்டில்
நிலைகொண்ட செல்வப் பந்தல்!
சீர்கொண்ட அமுதச் செல்வி
சில்லென்ற காற்றுப் பாய்ந்தால்
சேர்கின்ற மேகத் தண்ணீர்
சிதறுண்டு பாய்வ தைப் போல்

Koviloor Digital Library

வேர்கொண்ட பாவ மேனும்
வினைகொண்ட பாவ மேனும்
வெய்கொண்ட தோளி னாய்உன்
விழிகண்டால் தீர்ந்து போகும்!
தேர்கொண்டேன் புரவி இல்லை;
செல்வமாம் புரவி யாலே
திருவருள் செய்வாய் நீயே
தேப்பெரும் கமலத் தாயே! 9

ஆக்கலும் அழித்தல் காத்தல்
அருள்நிறை இறைவன் சக்தி!
அன்னவன் தோளில் நீயே
அனைத்துமாய் விளங்கும் சக்தி!
ஆக்கலில் வாணி யாவாய்;
அளித்தலில் திருவாய் நிற்பாய்;
அழிக்கின்ற வேளை வந்தால்
அந்தமில் துர்க்கை யாவாய்!

தீக்கொண்ட கரத்து நாதன்
திருப்பரா சக்தி யாக
திரிபுரம் ஏழு லோகம்
திருவருள் புரிந்து நிற்பாய்!
வாக்குயர் கமலச் செல்வி
வாடைநீ, தென்றல் நீயே!
வளமென இரப்போர்க் கெல்லாம்
வந்தருள் புரிகின் றாயே! 10

Koviloor Digital Library

வேதத்தின் விளைவே போற்றி!
வினைப்பயன் விளைப்பாய் போற்றி!
சீதத்தா மரையே போற்றி!
செம்மைசேர் அழகே போற்றி!
கோதைப்பண் புடையாய் போற்றி!
குளிர்ந்தமா மழையே போற்றி!
ஓர்தத் துவத்தில் நிற்கும்
உமையவள் வடிவே போற்றி!

பாதத்தைக் கமலம் தாங்க
பல்லுயிர் காப்பாய் போற்றி!
நாதத்து நெடியோன் கொண்ட
நங்கை நீ போற்றி! போற்றி!
பாதத்தில் சிரசை வைத்துப்
பணிகின்றேன் போற்றி! போற்றி!
மாதத்தில் ஒருநாள் கூட
மறந்திடாய் போற்றி! போற்றி! 11

அன்றலர் கமலம் போன்ற
அழகிய வதனி போற்றி!
அலைகடல் அமுத மாக
அவதரித் தெழுந்தாய் போற்றி!
குன்றிடா அமுதத் தோடு
கூடவே பிறந்தாய் போற்றி!
குளிர்ந்தமா மதியி னோடும்
குடிவந்த உறவே போற்றி!

Koviloor Digital Library

மன்றத்து வேங்க டேசன்
மனங்கவர் மலரே போற்றி!
மாயவன் மார்பில் நின்று
மயிலெனச் சிரிப்பாய் போற்றி!
என்றைக்கும் நீங்கா தாக
இருக்கின்ற திருவே போற்றி!
எளியவன் வணங்கு கின்றேன்
இன்னருள் போற்றி! போற்றி! 12

தாமரை மலரில் நிற்கும்
தளிரன்ன திருவே போற்றி!
தாமரை வதனங் கொண்ட
தங்கமா மணியே போற்றி!
தாமரை கரத்தில் ஏந்தித்
தவமென நிற்பாய் போற்றி!
தாமரைக் கண்ணான் காக்கும்
தரணியைக் காப்பாய் போற்றி!

தாமரை போல வந்த
தவமுனி தேவர்க் கெல்லாம்
தாமரைக் கைகள் காட்டி
தயை செயும் திருவே போற்றி!
தாமரைக் கண்ணால் செல்வம்
தந்தருள் புரிவாய் போற்றி!
தாள், மறை, நானோ வார்த்தை;
கர்மமே போற்றி! போற்றி! 13

Kaviloor Digital Library

பெண்ணெனப் பிறந்தா யேனும்
    பெரும்திறன் கொண்டாய் போற்றி!
பிருகுவம் சத்தில் வந்த
    பீடுடை வதனம் போற்றி!
தண்ணளி வேங்க டத்தான்
    தழுவிடும் கிளியே போற்றி!
தத்துநீர்க் குளத்தில் ஆடும்
    தருணியே இலக்குமி! போற்றி!

சித்திரக் கொடியே போற்றி!
    செம்மணி நகையே போற்றி!
ஸ்ரீதரன் திருப்பா தங்கள்
    சேவைசெய் குயிலே போற்றி!
பத்தினிப் பெண்டிர் தம்மைப்
    பார்வையில் வைப்பாய் போற்றி!
பக்தருக்(கு) அருள்வாய் போற்றி!
    பணிந்தனம் போற்றி! போற்றி! 14

கண்களைப் பறிக்கும் காட்சி
    கவிந்தநின் வடிவம் போற்றி!
கமலப்பூ வதனம் போற்றி!
    கமலமா விழிகள் போற்றி!
மண்ணிலும் விண்ணுளோர்க்கும்
    மங்கலம் நிறைப்பாய் போற்றி!
மண்டல இயக்கத் திற்கே
    மந்திரம் ஆனாய் போற்றி!

Koviloor Digital Library

விண்ணவர் வணங்கும் தேவி
விந்தையின் மூலம் போற்றி!
விரிமலர்க் கண்ணன் தேவன்
விரும்பிடும் நகையே போற்றி!
எண்ணிய படியே உன்னை
ஏத்தினேன் போற்றி! போற்றி!
இசைபட வாழ வைப்பாய்
இலக்குமி போற்றி! போற்றி! 15

மைவிழிக் குவளைக் கண்ணாய்
வரையிலாத் திருவே போற்றி!
வானவர் மண்ணோர்க் கெல்லாம்
வணக்கமாய் நின்றாய் போற்றி!
மெய்வழி செவிவாய் நாசி
விழைந்திடும் இன்பம் போற்றி!
விரித்தமேற் புலனுக் கெல்லாம்
விளங்காத பொருளே போற்றி!

கைநிறை செல்வம் யாவும்
கடைக்கண்ணால் அருள்வாய் போற்றி!
காக்கையை அரச னாக்கும்
கைமலர் உடையாய் போற்றி!
செய்ததீ வினையை எல்லாம்
தீர்க்கின்ற நெருப்பே போற்றி!
சிறுமையைப் பெருமை யாக்கும்
திருப்பதம் போற்றி! போற்றி! 16

Koviloor Digital Library
மோகனன் துணையே போற்றி!
முழுநில வடிவே போற்றி!
மூவுல கங்கள் தேடும்
முதற்பெரும் பொருளே போற்றி!
தேகத்தே ஒளியை வைத்த
செம்மணிக் குன்றே போற்றி!
தீராத ஆசைக் குள்ளே
திருவென நிற்பாய் போற்றி!

ஓர்கணம் தொழுதாற் கூட
ஓடிவந் தளிப்பாய் போற்றி!
ஊர்ந்தமா மேக வண்ணன்
உவப்புறச் சிரிப்பாய் போற்றி!
தாள்களில் பணிந்தே னம்மா
தண்ணருள் தருவாய் போற்றி!
தலைமுதல் பாதம் மட்டும்
தாழ்கின்றேன் போற்றி! போற்றி! 17

கண்பட்டால் மனது பாடும்
கார்குழல் அலையே போற்றி!
காதள வோடும் கண்ணால்
காசினி அளந்தாய் போற்றி!
வெண்பட்டால் அழகை மூடும்
வியத்தகும் சிலையே போற்றி!
வெண்மல்லி கைப்பூ மாலை
விளையாடும் தோளீ போற்றி!

Koviloor Digital Library

பண்பட்டார் இல்லா தார்தம்
பக்குவம் அறிவாய் போற்றி!
பணிபவர் இதயத் துள்ளே
பாசுரம் படிப்பாய் போற்றி!
விண்முட்டும் ஞானம் பெற்ற
வேதநா யகியே போற்றி!
வேயிரு தோளின் சக்தி
விரித்தருள் போற்றி! போற்றி! 18

மண்டலத் திசைகள் தோறும்
மதகரி குடங்கள் ஏந்தி
மங்கைக்கு நன்னீராட்ட
கங்கைநீர் குடத்தில் மாந்தி,
தண்டலைக் கூந்தல் ஊற
சர்வமங் களநீ ராட்டி,
தாமரைப் பூவின் மேலோர்
தாமரைப் பூவைச் சூட்டி

மண்டிய தூய்மைத் தாய்க்கு
மற்றுமோர் தூய்மை நல்கி,
மறுவிலாப் பளிங்கின் மேனி
மாசறத் துலங்கச் செய்யும்
அண்டமா நெடியோன் தேவீ,
அலைகடல் அரசன் பெண்ணே!
அரிதுயில் கொள்ளும் காலை
அடியவன் வணங்கு கின்றேன்! 19

Koviloor Digital Library

பூவினில் உறையும் பூவே!
பொன்னிடை உறையும் பொன்னே!
பூஜைக்கே உரியோன் பூஜை
புரிகின்ற காதற் செல்வி
ஏவுமோர் உலகத் துள்ளே
இன்மையான் ஒருவ னேதான்
இவனுனை இரந்து நிற்க
இதுவொரு நியாயம் போதும்!

தாவுநீர்க் கடலைப் போல
தண்ணருள் அலைகள் பொங்கும்
சந்திரப் பிறைப்பூங் கண்ணி
சற்றுநீ திரும்பிப் பார்த்தால்
மேவிய வறுமை தீர்ப்பேன்!
மெல்லிடை பூங்கோ தாய், நின்
மின்னிடும் விழிகள் காண
விழைந்தனேன் போற்றி! போற்றி! 20

முப்புவி ஈன்ற தாயே
மோகனச் சிரிப்பின் செல்வி!
மூவிரண் டொன்றாய் வந்த
பிரமத்தின் மொத்த மாக
அற்புதம் காட்டி நிற்கும்
அழகிய சிற்பச் சோதி
ஆனந்தத் தெய்வ மாதா
அரும்பெறல் அன்னை பேரில்

Koviloor Digital Library

இப்பொழு துரைத்த பாடல்
எவரெங்கு பாடி னாலும்
இப்புவி உளநாள் மட்டும்
இன்பமும் அறிவும் சேரும்!
நற்பெரும் பேறும் கிட்டும்!
நன்னிலை வளரும்; என்றும்
நாட்டுக்கே ஒரு வராக
நாளவர் உயர்வார் உண்மை!

வேண்டும்! வேண்டும்!

மனதி லுறுதி வேண்டும்
வாக்கினிலே இனிமை வேண்டும்
நினைவு நல்லது வேண்டும்
நெருங்கின பொருள் கைப்பட வேண்டும்
கனவு மெய்ப்பட வேண்டும்
கைவசமாவது விரைவில் வேண்டும்
தனமு மின்பமும் வேண்டும்
தரணியிலே பெருமை வேண்டும்
கண் திறந்திட வேண்டும்
காரியத்தி லுறுதி வேண்டும்.



– *பாரதியார்*

Koviloor Digital Library

- பணம் தேவைகளைப் பூர்த்தி
  செய்வதாகக் கூறுவது தவறு. – அது
  நம் தேவைகளைப் பெருக்கவே செய்கிறது.

- சிறுகச் சிறுக சேமித்துப் பழகு;
  செழிப்பான வாழ்க்கைக்கு
  அதுதான் வழி.

- சேமிப்போர் வீட்டில்
  செல்வம் பெருகும்;

  செலவாளி வீட்டில்
  கடன்தான் பெருகும்.

- உன் வாயும் காசுப்பையும்
  எப்பொழுதும்
  மூடியே இருக்கட்டும்.

- சேமிப்பை அலட்சியப்படுத்திவிட்டு
  வளமையைக் கொண்டு வரமுடியாது.

- நீ கடன் கொடுக்கும்போது
  உன்னை வணங்குவார்கள்
  ஆனால்
  வசூலிக்கும் பொழுது...
  நீ அவர்களை வணங்க வேண்டும்.

- கடன் கொடுப்பதன்மூலம் நீ பணத்தை
  இழக்கின்றாய் அல்லது
  ஒரு எதிரியை சம்பாதித்துக் கொள்கின்றாய்.

Koviloor Digital Library

❖ நட்பும் குடும்பமும்
விட்டுக் கொடுத்தலின் விஸ்வரூபங்கள்.

இதில் வளைவது கூட கம்பீரமானது
வில்லைப் போல.

வீழ்வது கூட சுகமானது
மழையைப் போல.

வெற்றியினால் உறவில்
விரிசல்கள் விழும் எனில்
தோற்றுப் போவதே சுகமானது.

❖ விட்டுக் கொடுங்கள்
விருப்பங்கள் நிறைவேறும்.

தட்டிக் கொடுங்கள்
தவறுகள் குறையும்.

மனம் விட்டுப் பேசுங்கள்
அன்பு பெருகும்.

❖ வாழும் வரை நம்மை
யாரும் வெறுக்கக்கூடாது;

வாழ்ந்தபின்
யாரும் நம்மை மறக்கக் கூடாது.

சரவணா பைன் ஆர்ட் பிரிண்டர்ஸ், அம்பத்தூர்-53 செல்: 9003959595,9940231321